

Apéro Coup de Cœur Mardi 13 septembre

Livres disponibles à la bibliothèque

Profession du père Sorj Chalandon

L'histoire d'un père violent et manipulateur, racontée par son fils.

Une écriture magnifique, des phrases percutantes, un livre riche en émotions.

Rue des voleurs Mathias Enard

Un jeune marocain de Tanger rêve de sortir de sa condition, grâce entre autres à l'instruction.

Il va malheureusement être surpris par son père dans une position délicate avec sa cousine dont il est amoureux... Va être chassé de sa famille et commence une longue errance avec pour toile de fond, le printemps arabe et la crise économique en Europe.

Un livre intéressant, noir, angoissant, aux personnages attachants : on est porté par l'espoir et la volonté sans faille de ce garçon pour construire sa vie.

Un beau roman d'apprentissage.

La source Anne-Marie Garat

La narratrice, professeur de sociologie, s'installe dans un petit village pour les besoins de ses recherches. Elle loge chez une vieille femme qui lui raconte son histoire et celle du village.

On suit en parallèle ces deux histoires de femmes.

Très beaux passages descriptifs de la nature, une écriture très poétique.

Les déferlantes Claudie Gally

Pour tenter de se remettre du décès de son amoureux, une jeune ornithologue s'installe dans le Cotentin.

Un homme s'installe lui aussi dans ce village pour mener l'enquête sur le naufrage qui a coûté la vie à sa famille il y a plusieurs années. Il n'a jamais cru à un accident mais a toujours soupçonné un acte criminel, impliquant le gardien du phare.

De très belles descriptions : on entend la mer, le vent..., beaucoup d'émotions.

Ce livre tient en haleine jusqu'à la fin, porté par un indéniable souffle romanesque, une force d'écriture.

L'autre qu'on adorait Catherine Cusset

Un professeur d'université est retrouvé mort. C'est un suicide.

La narratrice va alors nous raconter la vie de cet homme qui a beaucoup compté pour elle : ami d'enfance de son petit frère, il fût brièvement son amant et devint surtout un ami fidèle, un confident.

La forme du récit est originale : la narratrice s'adresse directement à l'ami défunt, elle le tutoie, presque comme dans un dialogue au-delà de la mort, en retraçant toutes les étapes de son existence.

Un bon moment de lecture, grâce au style de l'auteur plus qu'au contenu réel du récit...

Le temps est assassin Michel Bussi

Un livre situé en Corse et mêlant polar et histoire de famille.

La narratrice a 15 ans, ses parents se tuent dans un accident de voiture.

Elle est alors envoyée sur le continent et ne reviendra en Corse qu'une fois adulte et mariée pour tenter de comprendre et de faire enfin son deuil.

On se plonge avec plaisir dans cette enquête, qui fait la part belle aux paysages de l'île de beauté.

Twist Delphine Bertholon.

Histoire de la séquestration de Madison, 11 ans, surnommée Twist par son grand-père, enlevée à la sortie de l'école et séquestrée durant 5 ans.

Un récit à trois voix, dans l'alternance des chapitres : celle de Madison, qui tient un journal intime durant son enfermement ; celle de sa mère, qui lui écrit des lettres qu'elle ne postera jamais pour supporter l'absence ; et celle du professeur de tennis de l'enfant, apprenti écrivain dont Madison était secrètement amoureuse.

Un roman poignant, qui interroge sur les liens de l'amour, comment aimer sans entraver la liberté de l'autre.

Le mystère Henri Pick David Foenkinos

En Bretagne, un bibliothécaire décide de recueillir tous les livres refusés par les éditeurs. Ainsi, il reçoit toutes sortes de manuscrits. Parmi ceux-ci, une jeune éditrice découvre ce qu'elle estime être un chef-d'œuvre, écrit par un certain Henri Pick. Elle part à la recherche de l'écrivain, qui s'avère être le pizzaiolo du village, mort 2 ans auparavant.

Selon sa veuve, il n'a jamais lu un livre ni écrit autre chose que des listes de courses... Aurait-il eu une vie secrète ?

Un roman fort sympathique, à la fin surprenante.

City on fire Garth Risk Hallberg.

Un roman très dense, extrêmement documenté sur le New York des années 70.

On peut même dire que la ville est le personnage central du livre.

Le soir de Noël 76, Samantha est victime d'une tentative de meurtre et sombre dans le coma.

Le récit se construit autour de 10 personnages qui ont connu la jeune fille.

Il se termine en juillet 77, le jour de l'énorme panne électrique qui paralysa la ville. C'est à ce moment là que tous ces personnages, qui se croisent et s'entrecroisent au fil des pages, vont accomplir leur destin (la fin est d'ailleurs très belle...).

Un roman noir, très (ou trop) long : avec quelques coupures, il aurait sans doute été parfait !

California dreaming B.d de Pénélope Bagieu.

Ellen Cohen, alias Cass Elliot, n'a pas failli à ses rêves d'enfant. Élevée dans une famille d'épiciers juifs, elle ne voulait surtout pas devenir comme eux et se voyait déjà sous les projecteurs.

Pénélope Bagieu retrace le parcours d'Ellen, de son enfance à ses débuts au sein du groupe The Mamas and The Papas en donnant la parole à ceux qui l'ont côtoyée de près.

L'auteur a su rendre Cass Elliot très touchante et souvent émouvante. Pleine de vie, spontanée, drôle, généreuse, parfois excessive, elle fera tout pour accéder à son rêve de devenir chanteuse.

Pénélope Bagieu nous offre un album pétillant, frais et original.

Les indociles Murielle Magellan.

Ce qu'Olympe veut, elle l'obtient : un tableau, un artiste, un homme.

Cette galeriste parisienne assouvit ses désirs avec impatience et voracité.

Et l'amour dans tout ça ? Olympe n'y croit pas.

La rencontre de deux hommes va peut-être bouleverser ses certitudes...ou pas !

Une lecture pas vraiment inoubliable...

Le charme discret de l'intestin Giulia Enders.

Un livre documentaire qui aborde de manière humoristique la vie de cet organe méconnu...

A lire pour apprendre et rire !

Intérieur nuit Marisha Pessl

New York, à notre époque. Une jeune fille, Ashley, est retrouvée morte, défenestrée.

Un suicide sans doute...

Mais elle est la fille de Cordova, un cinéaste « maudit » dont la vie et l'œuvre sont entourées de mystère. Il se murmure qu'il aurait fait un pacte avec le diable et qu'une malédiction pèse sur son entourage...

Scott, un journaliste d'investigation ayant vu sa carrière ruinée par le cinéaste, décide de mener l'enquête sur la mort de la jeune femme.

Un roman oppressant, aux frontières du surnaturel, construit comme une spirale qui nous oblige à le finir !

Livres prêtés par la Bdp.

Nous les menteurs E. Lockhart

Nous faisons la connaissance des Sinclair, dynastie typique de l'Amérique WASP : ils sont blonds, grands, athlétiques, brillants et riches.

Le patriarche, Harris, possède une île privée au large de Cap Cod sur laquelle il a fait construire une maison pour chacune de ses trois filles.

Elles s'y retrouvent tous les étés, avec leurs enfants respectifs dans une joyeuse harmonie familiale...

Ces jeunes cousins, Mirren, Johnny, Cadence et Gat, le meilleur ami de l'un d'entre eux, sont inséparables durant ces étés et sont affectueusement surnommés les Menteurs par les adultes.

Jusqu'à cet été fatidique où les apparences vont être bouleversées...

Un excellent roman, bien mené et glaçant !

Autres suggestions de lectures

Celles qui ne voulaient pas mourir Regina Waller

Un récit basé sur l'histoire du camp de Ravensbruck et des amitiés entre femmes qui s'y sont tissées pour s'aider à survivre au quotidien.

On suit la vie des protagonistes avant, pendant et après la guerre.

On suit donc l'évolution de ce groupe de femmes, unies par cette amitié indéfectible, ce véritable amour né dans la lutte contre l'adversité et la nécessité de se soutenir.

Un livre marquant, bouleversant, où l'on ne peut qu'admirer la force vitale de ces femmes.

La puissance de la joie Frédéric Lenoir

Dans un style très clair, F. Lenoir a décidé de nous enseigner l'art d'être heureux...

Un hymne à la joie, un livre qui fait du bien !

Et, pour finir, deux ouvrages appartenant au genre de l'uchronie (reposant sur le principe de la réécriture de l'histoire à partir d'une modification d'un évènement du passé) :

22/11/63 Stephen King

Et si nous promenions dans les couloirs du temps dans le but d'empêcher l'assassinat du président Kennedy à Dallas ce 22 novembre 1963 ?

C'est le voyage que nous propose Stephen King, avec le brio qu'on lui connaît.

Jake hérite d'un secret hallucinant : le pouvoir de remonter le temps afin d'empêcher le tir meurtrier de Lee Harvey Oswald.

Un récit bien mené, une belle description des années 60, une histoire d'amour également entre Jake et Sadie, une bibliothécaire de l'époque... bref *une excellente lecture !!*

Fatherland Robert Harris

Nous sommes en 1964.

Les allemands ont gagné la guerre et dominant l'Europe.

L'Amérique et son président Joseph Kennedy négocient un pacte avec Hitler.

Et c'est là que le récit s'emballe : la découverte des cadavres de deux hauts dignitaires allemands, une enquête, une jeune journaliste mi-américaine, mi-allemande... et beaucoup de secrets qui vont nous être dévoilés au fur et à mesure.

Un excellent polar « historique ».