

Apero coup de cœur Mardi 05 janvier 2016

Livres disponibles à la bibliothèque

La ballade de Lila K Blandine Le Callet

Une nuit, des hommes casqués l'ont arrachée à sa mère. Elle n'a qu'une obsession depuis, celle de la retrouver. L'héroïne vit dans un monde où tout est contrôlé, surveillé, programmé : la sexualité, la procréation, les lectures sont numérisées et censurées. Lila K se questionne sur la « zone » qui se trouve de l'autre côté du mur frontière, seul endroit où résiste un semblant d'humanité.

On partage les émotions de Lila K au fil des pages, au cours de sa quête passionnante.

Le style est fluide, l'histoire est prenante et la progression de l'intrigue est parfaite.

Un très bon moment de lecture ! ♥♥♥

Le rapport de Brodeck Manu Larcenet (B.D)

Très belle adaptation graphique du roman de Philippe Claudel, commenté dans un précédent comité de lecture.

Des pages d'une beauté stupéfiante, magnifiant la nature sauvage et la confrontant à la petitesse des hommes ; une plongée dans les abîmes servie par un noir et blanc sublime et violent.

Il était une ville Thomas B. Reverdy

Ici, les maisons ne valent plus rien et les gens s'en vont, en les abandonnant purement et simplement ; la ville est en lambeaux. Nous sommes à Detroit en 2008 et une blague circule : que le dernier qui parte éteigne la lumière.

Le personnage central du roman est cette ville mythique des États-Unis devenue fantôme, dans laquelle Thomas B ; Reverdy met en scène des vies d'aujourd'hui, dans un monde que la crise a voué à l'abandon.

Écriture sensible et poétique.

Profession du père Sorj Chalandon

Portrait touchant d'une famille qui vit recluse, terrifiée par un père manipulateur, mythomane, violent. Comment se construire dans une « prison » où la liberté de parole, de choisir, de penser est à ce point confisquée ? Chalandon raconte le quotidien d'Emile, obéissant et contraint aux folies paternelles. Puis devenu adulte, sa tentative de compréhension.

Les sentiments sont très bien décrits dans ce roman poignant et triste.

Carnets d'Orient Jacques Fernandez (B.D)

L'auteur retrace l'histoire de la colonisation de l'Algérie des années 1830 à 1962.

L'auteur a su avec talent retracer le conflit de ses racines à son dénouement, en mettant en scène tous les acteurs du déchirement, avec le plus d'équité possible. C'est également l'histoire d'un amour impossible entre un peintre Joseph Constant et la jeune Djemilah.

Dessin foisonnant, très coloré.

Exercice de la médecine Laurent Seksik

Raconte l'histoire d'une famille de médecins juifs sur 4 générations.

Depuis Pavel, médecin de campagne de la Russie tsariste, jusqu'à Léna, cancérologue à Paris, les Kotev ont soigné les corps et les âmes.

On suit le destin des membres de cette famille à travers les deux guerres.

Les personnages sont très attachants, très humains, naïfs mais courageux, plein d'espoir.

Robe de marié Pierre Lemaître

Sophie, une jeune femme qui mène une existence paisible, commence à sombrer lentement dans la démence: mille petits signes inquiétants s'accumulent puis tout s'accélère. Est-elle responsable de la mort de sa belle-mère, de celle de son mari infirme? Peu à peu, elle se retrouve impliquée dans plusieurs meurtres dont, curieusement, elle n'a aucun souvenir.

L'histoire d'une manipulation diabolique, un excellent thriller.

La cathédrale de la mer Ildefonso Falcones

Une fresque historique se déroulant à Barcelone au XIVème siècle.

On y suit la construction d'une cathédrale, Santa Maria del Mar, ainsi que les aventures tragiques de gens du peuple, le serf Bernat Estanyol et son fils Arnau, malmenés par une noblesse à la cruauté implacable.

Un récit très intéressant et très bien documenté.

Vers la sobriété heureuse Pierre Rabhi

Ce livre est une synthèse de la pensée de Pierre Rabhi, précurseur en matière d'agroécologie et de ce qu'on nomme aujourd'hui la décroissance.

Tandis que beaucoup ont attendu les retombées économiques et écologiques des Trente glorieuses pour prendre conscience des effets désastreux de la modernité, il choisit la sobriété et le retour à la terre dès la fin des années 50.

Au fil des expériences, une évidence s'impose : seul le choix de la modération de nos besoins et désirs, le choix d'une société libératrice et volontairement consentie, permettra de rompre avec cet ordre anthropophage appelé "mondialisation".

La vie rêvée d'Ernesto G. Jean-Michel Guenassia

On suit la vie de Joseph Kaplan, un médecin tchèque exilé à Paris en 1936 pour y finir ses études.

Au gré de ses amitiés, ses amours, ses désillusions, on traverse avec lui le XXème siècle et ses événements marquants.

Rentré au pays à la fin de la seconde guerre mondiale, il aura à s'occuper, dans le plus grand secret, d'un mystérieux patient placé sous la protection des hautes autorités de Moscou...

Un roman passionnant et une bonne évocation du contexte historique.

Parfums Philippe Claudel

L'auteur nous fait voyager dans ses souvenirs en dressant un inventaire des parfums, des odeurs qui l'ont marqué au cours de sa vie.

Ses courts textes sont autant de voyages poétiques qui remontent dans le temps et les souvenirs

La terre qui penche Carole Martinez

On retrouve l'univers poétique et médiéval du Domaine des Murmures

Toujours située dans la vaste période moyenâgeuse sur les lieux mêmes qui nous avaient faits connaître Esclarmonde, la petite recluse du Domaine des Murmures, cette histoire raconte l'arrivée de Blanche, 12 ans, fille du Seigneur de la Chaux, emmenée au Château pour vivre avec son futur jeune époux, Aymon. Le roman est présenté comme une joute verbale entre la petite fille et la vieille âme, celle de Blanche quelques six cents ans plus tard qui narre l'histoire à sa façon avec ses manques et ses mensonges.

On reconnaît les talents de conteuse de Carole Martinez, qui saupoudre son récit d'une pincée de magie.

Les vies multiples d'Amory Clay William Boyd

Ce roman se présente comme l'autobiographie d'une femme photographe au début du XXème siècle. On va suivre son parcours non conventionnel tant dans sa vie amoureuse que dans sa vie professionnelle, sa quête artistique qui la mène du Berlin des années 30, déjà underground, jusqu'à New York puis Londres, pour enfin retourner dans la France occupée où elle deviendra l'une des premières femmes photographe de guerre.

On lit avec grand plaisir ce portrait de 70 ans d'une existence fictive, sans doute inspiré par les premières femmes photographes du XXème. ♥♥♥

Livres prêtés par la BDP

Le voyant Jérôme Garcin

Le voyant est Jacques Lusseyran, un petit garçon devenu aveugle à l'âge de 8 ans suite à un accident.

Il va faire de son handicap une force, en développant ses autres sens ainsi qu'une grande intelligence. Il créera à 17 ans un réseau de résistance, sera ensuite arrêté et déporté à Buchenwald. Libéré après un an et demi de captivité, il partira enseigner la littérature aux États-Unis.

Une biographie très bien écrite, une belle leçon d'amour et d'optimisme, on regrette même que Jacques Lusseyran soit un personnage aussi méconnu.



Autres suggestions de lecture

La lettre qui allait changer le destin d'Harold Fry arriva le mardi Rachel Joyce
Harold Fry est bouleversé par la lettre qu'il reçoit d'une ancienne amie lui annonçant qu'elle va mourir. Alors que sa femme, Maureen, s'affaire à l'étage, Harold quitte la maison pour poster sa réponse. Mais il passe devant la boîte aux lettres sans s'arrêter, continue jusqu'au bureau de poste, sort de la ville et part durant quatre-vingt-sept jours, parcourant plus de mille kilomètres à pied, du sud de l'Angleterre à la frontière écossaise pour apporter lui-même cette lettre. Tout ce qu'Harold sait, c'est qu'il doit continuer à marcher.

Une très jolie lecture