

Apéro coup de cœur Mardi 02 février 2016

Livres disponibles à la bibliothèque :

La renverse Olivier Adam

La renverse est une période de durée variable séparant deux phases de marée et durant laquelle le courant devient nul.

C'est ce moment où Antoine, trentenaire employé dans une petite librairie de Bretagne, met sa vie à plat, plonge dans son passé pour pouvoir mieux envisager l'avenir.

Il apprend par les médias la mort accidentelle d'un politicien local et cette nouvelle va faire resurgir des souvenirs volontairement enfouis. Cet homme a en effet été mêlé, ainsi que la mère du narrateur, à une sordide histoire de mœurs...

On retrouve les thèmes chers à Olivier Adam : exploration des rapports familiaux, nostalgie, désillusion et toujours l'omniprésence de la mer.

Belle écriture mais sans surprise, on finit par prendre moins de plaisir à la lecture.

Noireclaire Christian Bobin

Fait écho à *La plus que vive*, paru en 1996 en mémoire d'une amie très chère, décédée brusquement.

20 ans après, ce livre est encore un hommage, un très beau livre sur la perte, le deuil, sur les souvenirs qui restent intacts.

Un livre très poétique et paradoxalement, une vraie ode à la vie. ♥♥♥

Ma vie de pingouin Katerina Mazetti

Une croisière en Antarctique réunissant un groupe de voyageurs pittoresques : une septuagénaire répertoriant les similitudes de comportement entre humains et animaux, un divorcé dépressif, une dingue de marketing... Ce voyage va bouleverser le cours de la vie de chacun.

Un excellent moment de détente : on embarque avec eux sur le navire, belles descriptions de paysages et beaucoup d'humour.

La logique de l'amanite Catherine Dousteysier-Khoze

Nikonor, érudit snob et acariâtre, vit seul dans son château corrézien.

Passionné par les champignons et la littérature, il déteste sa sœur jumelle Anastasie.

Il entreprend de rédiger ses mémoires et on va ainsi en apprendre un peu plus sur sa drôle de famille et sur la série d'inquiétantes disparitions frappant son proche entourage...

A la table des hommes Sylvie Germain

Un conte philosophique reprenant le mythe de l'enfant sauvage pur et innocent, confronté à la folie des hommes : la guerre, la haine raciale, le mépris de la nature...

Un récit très bien écrit, montrant la tendance des hommes à mépriser et exclure ceux qui ne sont pas comme eux.

Sukkwan island David Vann

Une nouvelle fois évoqué pour la force de l'écriture, l'intrigue gagne en intensité à chaque page, on est pris dans un huis clos angoissant au cœur d'une nature sauvage.

Un récit dramatique qu'on est forcé de lire jusqu'au bout !

Tokyo Mo Hayder

Grey, une jeune anglaise a réussi, adolescente, à mettre la main sur un petit livre orange qui racontait un épisode particulier du massacre de Nankin, épisode sanglant de la guerre sino-japonaise de 1937-1945. Profondément marquée par cette lecture, Grey s'est ensuite totalement investie dans l'étude de cette période de l'Histoire mondiale, au point d'être internée en hôpital psychiatrique. Pourtant un homme pourrait prouver qu'elle dit vrai. Un film a été tourné lors de l'évènement et Grey est persuadée que Shi Chongming, un vieux professeur chinois originaire de Nankin, possède ce film. Il a quitté la Chine et vit désormais au Japon. Sur un coup de tête, la jeune femme débarque donc à Tokyo, sans argent et sans bagages, juste pour voir Shi Chongming et le convaincre de la laisser visionner le film...

Un livre glaçant, bien documenté sur le massacre de Nankin, un épisode de l'histoire longtemps censuré.

Le secret de la manufacture de chaussettes inusables Annie Barrows

Macédonia, été 1938. Layla Beck est envoyée par son agence écrire l'histoire de cette petite ville. Elle s'installe chez les Romeyn, anciens propriétaires d'une fabrique de chaussettes, ruinés par un mystérieux incendie. Willa Romeyn, âgée de 12 ans, décide d'enquêter sur les secrets qui cernent sa famille. A force de questions, Layla et Willa bouleversent le fragile équilibre de la communauté.

La déesse des petites victoires Yannick Grannec

Retrace la vie d'un mathématicien, ami d'Einstein, en parallèle avec l'époque actuelle où une jeune documentaliste est chargée de récupérer auprès de sa veuve des documents d'une grande importance.

Une lecture assez ardue.

Livres prêtés par la BDP. :

Chaos sur la toile Kristin Marja Baldursdottir

Ce livre est un tome 2, la suite de *Karitas, sans titre*, paru en 2008.

Habituée par la peinture, Karitas a eu la chance de pouvoir étudier aux Beaux-Arts de Copenhague dans les années 1920 Mais l'art ne lui permettant pas de subvenir à ses besoins, elle rentre au pays, en Islande, où elle travaille, se marie, s'occupe de ses enfants tout en gardant intacte son envie artistique.

A l'approche de la cinquantaine, elle décide d'aller tenter sa chance à Paris, en emmenant avec elle sa petite-fille, qui lui a été confiée par son fils.

Ce qui l'intéresse, ce n'est pas la gloire ou l'argent mais une certaine forme de reconnaissance de son art.

Un livre qui retrace l'itinéraire hors norme d'une femme et l'évolution de la société islandaise.

A quoi rêvent les loups ? Yasmina Khadra

Alger, années 1980-1990 : un livre sur la naissance de l'islamisme, où comment un jeune homme, qui rêvait simplement de faire du cinéma, peut être « embrigadé » et radicalisé presque à son insu.

Un livre d'actualité, très dur, presque plus un documentaire qu'un roman.

Autres suggestions de lecture :

Just Kids Patti Smith

Récit autobiographique racontant son arrivée à New York en 1969, sa plongée dans les milieux créatifs de l'époque, notamment sa rencontre avec le photographe Robert Mapplethorpe, et ses débuts au chant en 1975.

Ce livre rend bien compte de l'effervescence artistique, de cette quête de créativité plus que de célébrité.

Une écriture très fluide, très honnête, aux antipodes des biographies racoleuses des rock stars. ♥♥♥

On peut signaler aussi *Glaneurs de rêves*, récit autobiographique également mais plutôt des années d'enfance.

Un autre monde Michka Assayas

Un père, journaliste musical, confronté à l'adolescence de son fils.

Il décide de former un groupe de rock avec lui, pour tenter de mieux le comprendre et peut-être aussi pour ne pas avoir le regret de n'être jamais monté sur scène.

Un joli roman générationnel.

La vie est difficile Slawomir Mrozek

Un recueil de fables, de propos légers en apparence, mêlant le cocasse et le bizarre, et traitant du communisme et du capitalisme avec beaucoup d'humour.

Mer et liberté Christiane Lagarrigue

Bousculé par l'histoire, Pierre Meyzonnat, jeune batelier huguenot, se trouve en partance pour le « Nouveau Monde » et pour un destin dont il ignore tout. Il deviendra alors capitaine d'un bateau corsaire pour le roi Louis XIV.

Une biographie historique très bien écrite.